



DISTRIBUČNÍ LIST Č. 23004

FAMU Four



ČESKÁ REPUBLIKA 2023

Premiéra: 13. 7. 2023

**Distributor: Pilotfilm, s.r.o. ve spolupráci s FAMU
60 minut**

Formáty: 2D DCP, MP4

Přístupnost: přístupnost 12+

Režie: Daria Kashcheeva, Petr Pylypčuk, Natálie
Durchánková, Phillipe Kastner

Scénář: Daria Kashcheeva, Petr Pylypčuk, Natálie
Durchánková, Phillipe Kastner

Producent: FAMU, Perfilm, Maurfilm

Hrají: Zuzana Částková, Zuzana Stivínová, Robert
Jašków, Caroline Barnard, Jan Pokorný, Jan Teplý ml.,
Kristýna Badinková Nováková, Pavla Janišová

SYNOPSIS

FAMU Four

V pásmu FAMU Four se seznámíte s tvorbou mimořádně talentovaných tvůrkyň a tvůrců, kterým patří budoucnost českého filmu. Čtvrtý ročník projektu FAMU v kině opět ukazuje, jak se naše kinematografie prezentuje na nejznámějších světových festivalech. Díla spojují nejen mezinárodní úspěchy, ale také motiv, který čeká na objevení. Animovaný snímek *Deniska umřela* byl uvedený na festivalu Berlinale, kde obdržel Zvláštní uznání. Vypráví o chlapci, kterého zaskočí ztráta domácího mazlíčka. Zjišťuje, že fenka Deniska ho ale vlastně neopustila. *Osmý den*, který měl premiéru na festivalu v Cannes, sleduje vzdorovitou dívku, která se rozhodne utéct z náboženské sekty. Intimní drama citlivě ukazuje dilema a překážky, s kterými se hrdinka vyrovnává. Stále populárnější formu animovaného dokumentu zastupuje emocionální dílo *Přes střepy*. Založeno je na skutečném příběhu ženy, která přežila sexuální napadení. Na Oscara nominovaná autorka Daria Kashcheeva se představí divokým sestupem do podvědomí Electra. Film, který byl rovněž uvedený letos v Cannes, je snovým a moderním pojetím starověkého mýtu.

Deniska umřela (Philippe Kastner)

Přestože se na ni snažíme vnitřně připravit, smrt domácího mazlíčka nás mnohdy zaskočí.

Osmý den (Petr Pylypčuk)

Vzdorovitá dívka se rozhodne utéct ze sjezdu náboženské sekty, ve které strávila celý dosavadní život.

Přes střepy (Natálie Durchánková)

Animovaný dokument je založený na skutečném příběhu ženy, jež přežila násilný sexuální motivovaný útok.

Electra (Daria Kashcheeva)

Electra si znovu vybavuje své desáté narozeniny a mísí se jí vzpomínky se sny a skrytými představami. Je naše paměť pouhou fikcí nebo mýtus?

film lze objednat přes disfilm či na emailové adrese mrazikova.beata@gmail.com